

# CHRISTIE'S

## Dipinti Antichi

Milano – mercoledì 30 May 2012

Asta no: 1501 - Top 3

[Tutti i prezzi includono il corrispettivo d'asta]

<b>Totale:</b>	<b>€ 1,440,200</b>	<b>£ 1,153,600</b>	<b>\$ 1,798,809</b>
Lotti venduti: 41	Lotti offerti: 79	Venduto per lotto: 52%	Venduto per €: 60%
Cambio: €1 = £0.801 / \$1.249			

Lotto	Descrizione	Stima (€)	Risultato	Acquirente
36	<b>Simone Cantarini</b> , <i>Riposo in Egitto</i> , olio su rame	30,000 - 40,000	<b>€233,900</b> £187,353 \$292,141	Privato italiano
31	<b>Domenico Ghirlandaio</b> , <i>Madonna col Bambino</i> , olio su tavola	70,000 - 100,000	<b>€114,200</b> £91,474 \$142,635	Privato europeo
50	<b>Michele Desubleo</b> , <i>Armida tenta di uccidere Rinaldo</i> , olio su tela	100,000 - 150,000	<b>€101,600</b> £81,381 \$126,898	Anonimo

**Marco Riccomini**, *Direttore del Dipartimento Dipinti Antichi di Christie's Italia*: "I dipinti antichi offerti da Christie's a Milano questa sera hanno attratto numerosi collezionisti privati italiani e stranieri. In particolare il mercato internazionale ha dimostrato una consistente partecipazione per i lotti liberi da vincoli di esportazione. Se la sezione dedicata all'Ottocento ha ottenuto buoni risultati, il top lot dell'asta è stato un 'Riposo in Egitto' su rame di Simone Cantarini. Piccolo gioiello della pittura emiliana del primo '600, conteso da molti telefoni, ha raggiunto un'aggiudicazione di oltre sei volte la sua stima, in virtù del suo stato conservativo e della sua storia. L'opera proveniva da una bella collezione bolognese come testimonia anche la sua cornice coeva intagliata e dorata".

**Contatto:** Cristiano De Lorenzo +44 207 389 2283 cdelorenzo@christies.com