D E S I G N ‘ N ’ A R T **FOR A BETTER WORLD**

5 V I E D‘N’A

Milano, 16 settembre 2020

5Vie ha deciso di partecipare alla più estesa iniziativa Milano Design City voluta fortemente dal Comune di Milano per valutare le nuove frontiere a cui la città dovrà tendere.

Per il progetto 5VIE D’N’A Design ‘ n’ Art for a better world, 5Vie ha realizzato un palinsesto di eventi che si svolgerà dal 28 settembre al 10 ottobre 2020 nel centro storico di Milano in modalità “ibrida”: dal vivo tra le vie del distretto e online tramite una nuova piattaforma digitale progettata per rendere il network di 5Vie ancora più smart.
5Vie continua il suo lavoro a sostegno della cultura del progetto con grande positività e, attraverso la piattaforma web, metterà in scena un complesso intreccio di attività e presenze che con la loro massa critica mostrano di voler essere parte della rinnovata energia di Milano.

Diverse tipologie di attori prenderanno parte al progetto digitale: gli espositori (circa un centinaio tra designer, artisti, galleristi, ristoratori, negozianti, artigiani…), le realtà culturali nazionali e internazionali (musei, istituzioni, residenze d’artista, istituti di cultura e ricerca del calibro della Pinacoteca Ambrosiana, del Centro Nazionale Studi Manzoniani, del Centro studi sulle arti della Russia CSAR, Museo arte urbana MAU di Torino…), i digital ambassador – tra cui Camilla Bellini, The Girl in the Gallery, Federica di Nardo e Pepite per tutti – che con il loro sguardo e le capacità narrative guideranno gli utenti alla scoperta degli eventi e delle installazioni - e infine i visitatori che potranno vivere un’esperienza ancora più innovativa ed ingaggiante grazie alla componente di gamification inserita nella piattaforma che rende la fruizione un’esperienza fresca e divertente.
Sviluppate in collaborazione con Project Fun - prima community italiana sulla gamification – i meccanismi di gioco intendono coinvolgere l’utente in una dinamica ludica dove la partecipazione sia digitale che fisica è premiata da un sistema a punti che permetterà a tutti i partecipanti/utenti di vincere dei premi.

La piattaforma – che verrà lanciata il 28 settembre - sarà un passaggio obbligato per il pubblico sia digitale che fisico, poiché per garantire il rispetto delle norme di sicurezza anti Covid-19 il visitatore dovrà prenotare giorno e ora della sua visita attraverso il sistema web.

Per confermare ancora una volta il legame con il distretto, il punto di partenza dell’interfaccia della piattaforma è la mappa di 5Vie, su cui sono visibili e navigabili i luoghi e gli eventi della manifestazione secondo una logica spaziale.
L’utente registrandosi accede alla piattaforma, naviga nei luoghi d’interesse presenti sulla mappa, entrandoci virtualmente ne esplora gli eventi e le installazioni presenti, può trovare anche dei collegamenti tematici che lo portano a scoprire nuove realtà culturali come finestre su mondi diversi.

Gli eventi proposti durante 5VIE D'N'A sono poliedrici e centrati su cinque tematiche con al centro il design ma che mixano arte, artigianato, lifestyle e sostenibilità, per approfondire ed esplorare luoghi, attori e innovazioni del mondo creativo e della cultura.

Apre il palinsesto il 28 settembre un evento esclusivo: la cantante lirica Altea Pivetta (con il suo progetto *OpusAltea*), cura in chiave contemporanea la messa in scena della *Deposizione* di Andrea De' Ferrari, accompagnata da una riduzione dello *Stabat Mater Dolorosa* di Pergolesi, nella mistica cornice della chiesa di San Bernardino alle Monache. In dialogo con il *tableau vivant*, l'installazione dello studio di design CTRLZAC con il progetto *Transubstantia Paganus* dove la materia sottile e fragile della particola compone vasi, un concetto forte che affronta i temi della crisi dei valori, della ritualità e del consumismo di massa.

Altri momenti – in streaming sulla piattaforma - saranno dedicati a grandi arie della Traviata di Verdi sempre a cura di OpusAltea.

Design e arte si intrecciano nel contesto di Palazzo Recalcati, ospiti della prestigiosa casa d'aste Wannanes, portando in mostra HoperAperta con *Totem e Tabù ovvero Il Mondo Capovolto*, una collezione di installazioni/oggetti – curata da Patrizia Catalano e Maurizio Barberis - concepiti come pezzi unici che rileggono e reinterpretano la relazione tra le figure totemiche e i tabù estetici. In mostra le opere di art design di Angela Ardisson, designer, Maurizio Barberis artista, Alfonso Femia / AF* Design architetto, Dario Ghibaudo, artista, Duccio Grassi architetto, Steve Piccolo, sound artist, Davide Valoppi / Studio Noarc architetto, Alberto Vannetti, artista.

Sempre nelle sale di Palazzo Recalcati l'ambiguità tra arte e design di Studio La Cube per Camp Design Gallery. Presente tra le installazioni fisiche The Pool NYC che ospiterà una video-mostra della residenza berlinese Art Aia - La Dolce Berlin un progetto a cura di Giovanni Morassutti.

Astrid Luglio & Ester Bianchi espongono *Scarpetta* presso Funky Table, un progetto sul gesto popolare che ricorda la tradizione culinaria italiana.

Design e sostenibilità si incontrano nel cortile di Cesare Correnti, 14 che ospiterà *Tropical Milano*, ultimo progetto di Erez Nevi Pana curato da Maria Cristina Didero. Dopo *Vegan Design – Or the Art of Reduction* installazione della DW 2018 al Garage San Remo, il designer israeliano presenta una nuova installazione immersiva che comprende un film sulle tematiche del veganismo, della sostenibilità e del surriscaldamento globale. Continua così il dialogo su come il design può contribuire alla necessità di cambiamento.

Quest'anno 5Vie inizia una speciale partnership con Rossana Orlandi promuovendo i progetti speciali dedicati a Milano Design City. *Ro Guiltlessplastic* 2020 è l'evento prodotto da Rossana Orlandi al museo Nazionale Scienza e Tecnologia "Leonardo da Vinci" con premiazione del Ro Plastic Price. Inoltre, la Galleria Ro presenta una ricchissima programmazione espositiva: la speciale mostra *Fidaty 25 capsule Rossana Orlandi*; esposizioni monografiche di artisti internazionali come Alessandro Ciffo, Arsenio Rodriguez, Cools Collection, Darcy Mirò; una mostra collettiva con numerosi artisti come Alvaro Catalàn de Ocòn, Anotherview, Brodie Neill e molti altri.

Il cortile interno del SIAM accoglie l'esplosiva designer Sara Ricciardi che presenta dal vivo il suo ultimo progetto *No Sign Zone*, una installazione fisica ma anche un'esperienza in digitale.

Tra le residenze d'artista da tenere d'occhio l'esposizione curata da Edoardo Monti della Residenza d'artista Palazzo Monti dove i lavori dei designer internazionali Soft Baroque, (Nicholas Gardner e Sasa Stucin), Ilaria Bianchi, Fredrik Paulsen usciranno dalla cornice del duecentesco Palazzo Monti a Brescia per sbarcare negli spazi di Cesare Correnti, 14.

Marzio Rusconi Clerici sperimenta nuove tecniche di rappresentazione digitale con un video-racconto ironico sulla nascita dell'architettura mixando citazioni d'arte, design, architettura e natura in un flusso continuo di provocazioni. A episodi, come in una serie televisiva il video sarà presentato nel suo studio di via Amedei.

5Vie vuole dare un ulteriore segnale di ripartenza con la presenza sulla piattaforma digitale di un gruppo di designer libanesi, Carlo Massoud, Richard Yasmine e Wyssem Nochi che presentano i loro ultimi progetti.

Appuntamento in digitale per il pubblico per il tema Lifestyle con i Basil Green Pencil che allestiranno tre eventi/talk all'insegna del galateo dell'ospitalità: una esclusiva colazione, un rito del the e un aperitivo corredati da tableware di design e giochi interattivi.

5Vie collabora in digitale con il Freeze Masters Art Museum – progetto tra arte e design dell'artista Luca Rossi – pensato per la Quadriennale di Roma e per Milano Art Week, ha come obiettivo quello di creare un museo diffuso nelle case e negli uffici dei visitatori che possono tramite il sito personalizzare e comprare dei pezzi della collezione Freeze Masters.

La riflessione sulla cultura progettuale del "fatto bene", che richiede una curata analisi del gesto, della forma e della materia, avrà luogo in digitale in un talk con il designer Luca Nichetto.

Pietro Follini esporrà un progetto sostenibile negli spazi di Natura Sì in via Cesare Correnti. Esporranno inoltre in una collettiva i designer Tommaso Spinzi, Raffaella Loi, Eliana Lorena, Alberto Bellotti, Dorian Reinard, NùEVù, Sean Zhang e molti altri.

Moltissimi i progetti in digitale sia di designer che di artisti, solo alcuni dei nomi che arricchiranno la piattaforma: JAMESPLUMB, Elena Salmistraro, Federico Peri, Wycliff, Glass Utopia, il collettivo artistico E IL TOPO con Jimmie Durham, Gabriele Di Matteo, Samuel Santos, Marcantonio Kasc, Tuorlo Design, Patrick Jacobs, Debora Hirsch, Leonardo Nava, Svetlana Shikhova, Fornice Objects, Barnadesia Gallery, Bruno Petronzi, Domitilla Biondi, *In residence* di Marco Rainò e Barbara Brondi, 06D Atelier, Antes Design, Gorini Monica, Officine Saffi, Contemporary Attitude con opere indossabili degli artisti Ludovica Gioscia, Daniel Gonzales e Loredana Longo…

Gallerie d'arte, negozi e artigiani del distretto si attiveranno durante l'evento per far ricoprire al pubblico con le particolarità dei loro showroom e atelier il carattere distintivo che compone le 5 vie.

In via Santa Marta, nel coloratissimo store Wait and See di Uberta Zambelletti il pubblico potrà divertirsi facendosi fotografare davanti al murales dedicato ai dieci anni del negozio: *I paparazzi di Wait and See* dell'artista Giovanni di Modica.

I maestri artigiani nelle storiche botteghe del quartiere riscoprono il sapere delle tradizioni in un'ottica di innovazione coadiuvati dalla artista Angela Florio che con il progetto ManifatturalMente realizzerà - usando materiali di scarto provenienti dai laboratori artigianali partecipanti - un arazzo dal disegno ispirato alle inferriate veneziane.

Anche quest'anno 5Vie vuole aggregare e far interagire grandi temi culturali e sociali quali arte, design ed economia circolare e lo fa promuovendo la terza edizione del forum It's Circular sull'economia circolare con il patrocinio di Regione Lombardia, Comune di Milano e Assolombarda.

Il sottotitolo di 5VIE D'N'A Design 'n' Art for a better world è "Re-design the future" che intende indagare futuri scenari, nei quali i modelli di economia circolare devono comprendere la matrice profit e no profit, ma anche modelli di business inclusivi che tengano conto di elementi come il territorio e il patrimonio che caratterizzano l'unicità del nostro Paese. Moderano e introducono gli ospiti Andrea Pellizzari ed Elisabetta Cicigoi, avvocato e docente Polis Maker Politecnico di Milano .
Parteciperanno professionisti di altissimo livello tra cui Giovanna Felluga (art advisor e coordinatrice di progetti d'arte contemporanea), Nicola Zanardi, (Founder HubLab - Ideatore Digital week Milano), Gaddo della Gherardesca (Past President ADSI e delegato ADSI per European Historic Houses Association), Massimo De Santis (Presidente Free Pack Net e Chairperson del Comitato Svizzero SNV per l'economia circolare).

Il forum quest'anno si svolgerà nella giornata del 1° ottobre sempre in modalità ibrida tra live streaming e presenza presso la sede Assimpredil Ance di Via San Maurilio, 21.

Con il lavoro svolto in questi anni, 5Vie ha consolidato e rinnovato il suo intento di valorizzare il territorio, il suo patrimonio e gli attori non solo locali ma anche nazionali e internazionali - come la collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura a Hong Kong che assieme a 5Vie e produrrà una serie di webinar per la design week 2021 - creando partecipazione attiva e dando visibilità alla comunità creativa sempre più globale.

Quella di 5Vie è una rete che abbraccia tutte le grandi città con ruolo nel mondo del design, dell'innovazione e dell'arte: è un network globale che passa da una Milano sempre desiderosa di rinascere e rinnovarsi.